

IL MESSAGGERO
MARTEDI
31 LUGLIO 2007

“Petite messe” con swing

La *Petite Messe Solennelle* di Rossini è musica sacra dell'Ottocento vicina alla sensibilità moderna grazie alle sonorità percussive dei pianoforti. Flavio Emilio Scogna ce la fa sentire ancora più prossima eseguendola con un coro di 8 voci (così voleva Rossini) e senza enfa-

Rossini
Scogna
Tactus

Comunicativo

si melodrammatica: tutto acquisita un'espressività tanto controllata quanto intensa. Ottimi i cantanti Calandra Brumat, Onorati, Di Filippo, Battagion, il Coro “Pettrassi” e letastiere Carbonara, Polimanti e Pavoni. E' la prima versione, senza l'*O salutaris hostia*. (A.L.G.)